

EDINBURGH UNIVERSITY CHAMBER CONCERTS

SEASON 1947-48

First Concert Thursday 13th November, 7-30 p.m.

Central Hall, Tollcross

LIEDER RECITAL

FREDERICK FULLER (Baritone) DANIEL KELLY (Pianoforte)

Programme

Schubert

1. An die Leier (To the Lyre) 1823. Franz von Bruchmann
(after Anderson)
2. Geheimes (Secret) 1821. Goethe
3. Am Meer (By the Sea) 1828. Heine
4. Fischerweise (Fisherman's ways) 1826. Baron Schlecta

Wolf "Goethe Lieder" (1888-9)

5. Epiphantias (Epiphany)
6. Anakreons Grab (Anacreon's Grave)
7. Der Rattenfänger (The Rat-catcher)
- "Harfenspieler Lieder" (Lyrics from 'Wilhelm Meister')
8. Wer sich der Einsamkeit ergibt
9. An die Thüren will ich schleichen.
10. Wer nie sein Brod mit Thränen ass.

INTERVAL

Schumann

11. Flutenreicher Ebro (A Romance) 1849. From the Spanish. (Anon.)
12. Auf einer Burg (On an old castle) 1840.
(From the 'Lieder Kreis', Op. 39) Heine
13. Der Page (The Page) 1840. Geibel

Brahms

14. Der Gang zum Liebchen (Lover's Way)
Op. 48. 1868. Anon.
15. Es träumte mir, Op. 57, No. 3. 1871. Daumer
16. Unüberwindlich (Invincible)
Op. 72. No. 5. 1877. Goethe

Wolf

17. Der Musikant (The Musician) Eichendorff
 18. Auf ein altes Bild (Upon an old
picture) Morike
 19. Auf dem grünen Balkon (On the
green balcony) Geibel
 20. Und willst Du Deinen Liebsten
sterben sehen? Heyse
 21. Fussreise (Rambling) Morike
-